

Máster en
ARQUITECTURA Y
DISEÑO de
INTERIORES
memoria de
NUESTRA AVENTURA

WWW.MADINUSAL.COM



ACTIVIDADES 2011_2015

MADin_Rehabilitación_Urbanismo
Diseño de Interiores_Arquitectura



VNiVERSiDAD
DE SALAMANCA
CAMPUS DE EXCELENCIA INTERNACIONAL

ACTIVIDADES MADIN USAL

- **QUIENES SOMOS**
- **METODOLOGÍA**
- **NUESTROS NÚMEROS**
- **ACTIVIDAD DOCENTE**
 - **RUTAS DE DISEÑO**
 - **DISEÑO DE SHOWROOM**
 - **DISEÑO DE ESCAPARATES**
 - **DISEÑO DE ESCENOGRAFÍA**
 - **DISEÑO DE EXPOSICIONES**
- **PONENCIAS Y EVENTOS**
- **DICEN DE NOSOTROS**
- **PROPUESTA DE COLABORACIÓN**
- **CRONOGRAMA**

QUIEN SOMOS



El **MADin USAL**, Máster en Arquitectura y Diseño de Interiores es un Título Propio de la Universidad de Salamanca. Considerado el Máster en Diseño más antiguo de España con sus 26 ediciones.

El **equipo** MADin USAL es un equipo profesional comprometido con la formación académica.

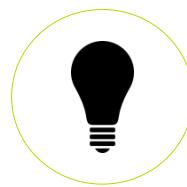
Nuestro **método de enseñanza** se centra en poner en valor la propuesta del alumno, sin imponer la idea del profesor.

METODOLOGÍA



Entendemos que la mejor forma de **aprender** es **practicando**, y la mejor forma de convertirse en un Arquitecto de Interior es realizando un Proyecto de Arquitectura de Interior como se realiza en el mundo profesional.

NUESTRO MÉTODO DE TRABAJO SE DESARROLLA EN 4 FASES



INVESTIGAR _ PROYECTAR _ MATERIALIZAR _ COMUNICAR

METODOLOGÍA



Nuestra **metodología** académica **presencial** y **online** se basa en 3 puntos fundamentales:

- **Formación personalizada.** A través de las tutorías y correcciones personalizadas el alumno decide el nivel de formación que mas se adapta a sus necesidades.
- **Enseñanza práctica.** Workshops, talleres prácticos, y prácticas de campo que tienen como objetivo desarrollar un proyecto real materializable.
- **Cercanía del profesorado.** Rompiendo las barreras académicas a las que estamos acostumbrados en las universidades y acercándonos a las colaboraciones profesionales.

NUESTROS NÚMEROS



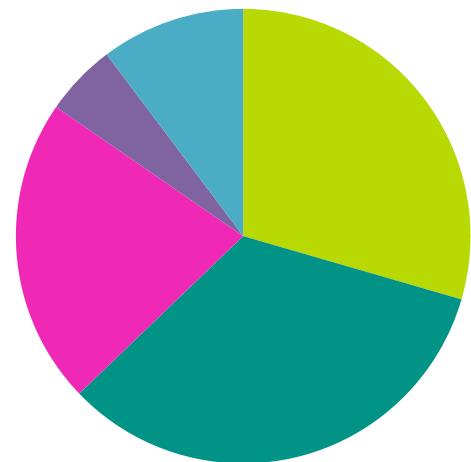
- 26** Ediciones del Máster.
- 5** Años de gestión del nuevo equipo.
- 300** Alumnos formados en estos 5 años.
- 3** Nuevos Másteres implantados.
- 5** Diplomas de Formación Específica.
- 5** Cursos Extraordinarios.
- 15** Empresas e Instituciones colaboradoras.

NUESTROS NÚMEROS



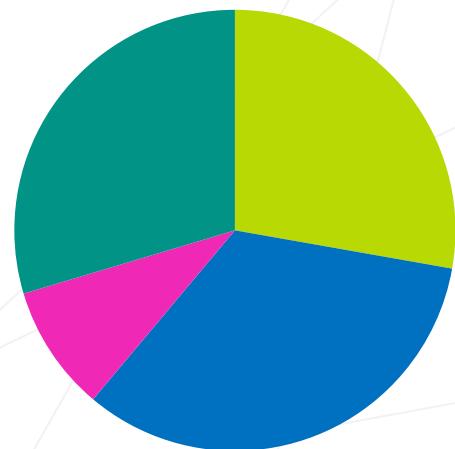
FORMACIÓN DE ALUMNOS

- ARQUITECTURA
- ARQUITECTURA TÉCNICA
- BELLAS ARTES
- DISEÑO DE INTERIORES
- OTRO



OCUPACIÓN DESPUÉS DEL MÁSTER

- HA ENCONTRADO EMPLEO DESPUES DE LAS PRÁCTICAS
- AUTONOMO
- DESEMPLEADO
- HA ENCONTRADO EMPLEO CON LAS PRÁCTICAS

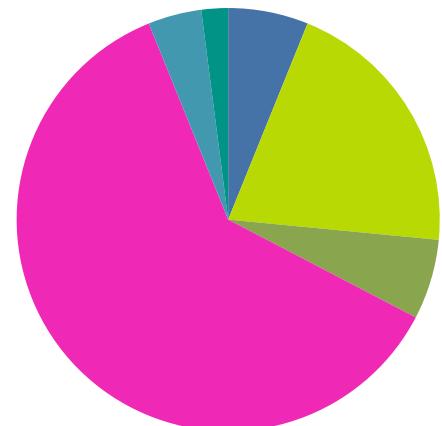


NUESTROS NÚMEROS



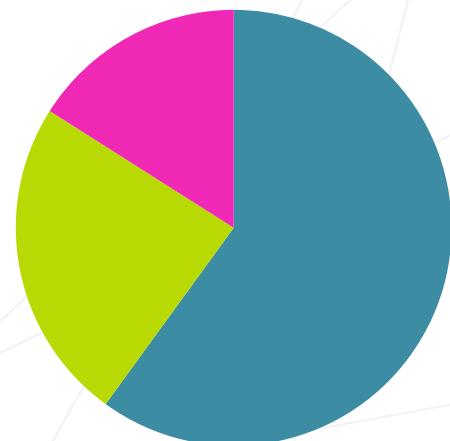
TRABAJOS REALIZADOS POR LOS ALUMNOS DEL MASTER DURANTE EL AÑO ACADEMICO EN LOS ULTIMOS 4 AÑOS

- EXPOSICIONES
- SHOWROOMS
- ESCENOGRAFIA
- ESCAPARATES
- JARDINES
- BARES



RELACIÓN CON EMPRESAS E INSTITUCIONES

- COMERCIAL
- INSTITUCIONES
- CULTURAL



ACTIVIDAD DOCENTE



Nuestras iniciativas se renuevan y adaptan continuamente, dependiendo de las necesidades de los alumnos, de la continua búsqueda de las tendencias actuales y de las oportunidades de colaboración que nos ofrecen desde el exterior.

ALGUNAS DE LAS ACTIVIDADES REALIZADAS EN ESTOS 5 AÑOS.

- **RUTAS DEL DISEÑO**
- **DISEÑO DE SHOWROOM**
- **DISEÑO DE ESCAPARATE**
- **DISEÑO DE EXPOSICIONES**
- **DISEÑO DE INTERIORES COMERCIALES**
- **PONENCIAS Y EVENTOS**

RUTAS DEL DISEÑO



Formación itinerante y aprendizaje insitu.

DISEÑO DE SHOWROOM



Diseño y realización de espacios comerciales en base a un tema conceptual determinado por la docencia.

HUMOR CON AMOR, BAÑO DE PAYASO.

Cliente: Leroy Merlin.

Alumnos: David Sánchez, Beatriz Muriel e Isabel Jiménez.

Profesora: María Sortino.

DISEÑO DE SHOWROOM



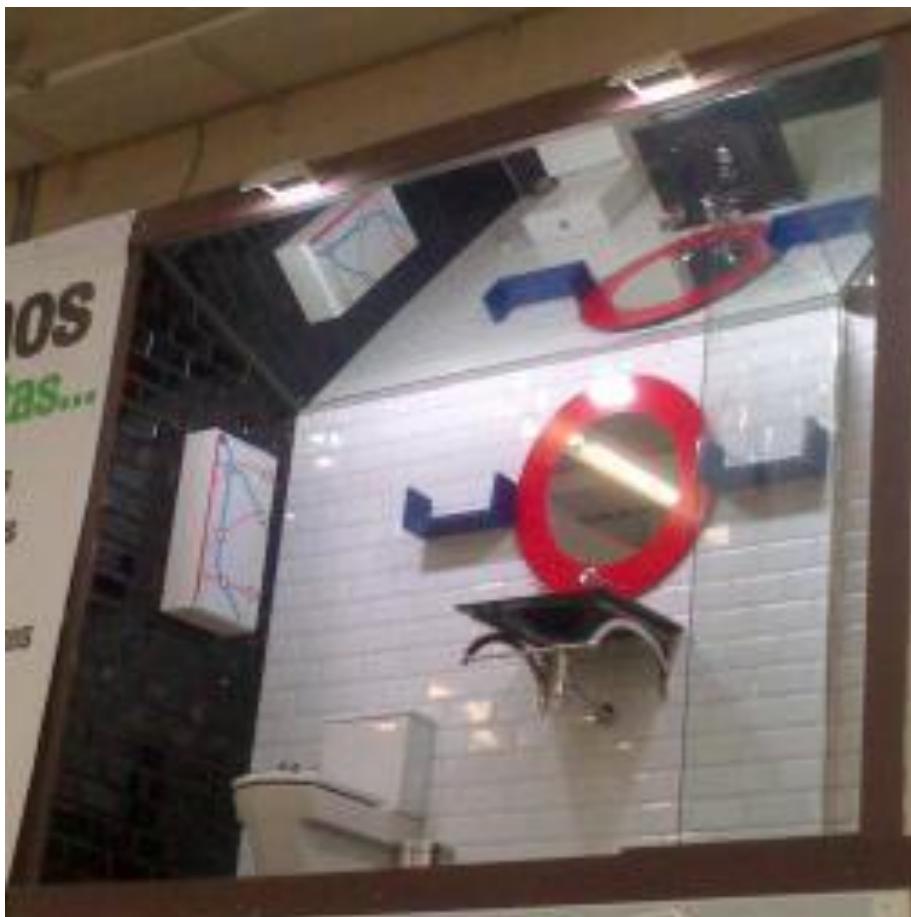
LUGARES: PSICODÉLICO.

Cliente: Leroy Merlin.

Alumnos : Pedro Seguín, Marian Vicente, Ane Esparza y Marta S. Hevia.

Profesora: María Sortino.

DISEÑO DE SHOWROOM



LUGARES, METRO DE LONDRES.

Cliente: Leroy Merlin.

Alumnos : Candido Parro, José Herrera Almohalla y Borja del Barrio.

Profesora: María Sortino.

DISEÑO DE SHOWROOM



HUMOR CON AMOR.

Cliente: Leroy Merlin.

Alumnos : Yaisa G. Cordero, Jorge M. Haedo y Andrea Andrade.

Profesora: María Sortino

DISEÑO DE SHOWROOM



SENSACIONES : HUERTA PARA TODOS.

Cliente: Leroy Merlin.

Alumnos: Ruth Lanza, María Herrero y Leire Zafra.

Profesora: María Sortino.

DISEÑO DE SHOWROOM



VIAJE: EL ARCA DE NOÈ.

Cliente: Leroy Merlin.

Alumnos : Jesús H. Moyano y Marta Lorenzo.

Profesora: María Sortino.

DISEÑO DE ESCAPARATES



ONOMATOPEYA.

Cliente: Comics Shoogun Salamanca.

Alumno Pedro Seguín.

Profesora María Sortino.

DISEÑO DE ESCAPARATES



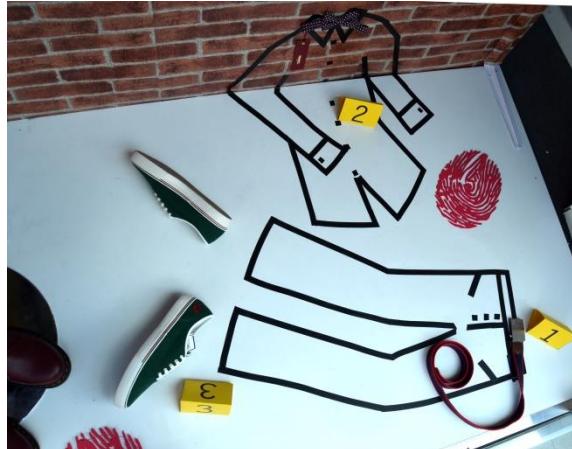
RETRO

Cliente: Sex Bijoux.

Alumnos: Juan Miguel Jiménez y Mirella Ramírez.

Profesora María Sortino.

DISEÑO DE ESCAPARATES



DELITO EN LONDRES.

Cliente: Carnaby Street.

Alumnos: Alejandro Quintano y Eva González.

Profesora: María Sortino.

DISEÑO DE ESCENOGRAFÍA



ZARZUELA

EL BARBERILLO DE LAVAPIÉS

28 FEBRERO / 1 Y 2 MARZO

20:00H / TEATRO LICEO

Lamparilla Alberto Martínez Lorenzo

Paloma Leticia González Lanza

La Barbera Ana Gómez Martín-Mateos

Don Luis de Herio Adolfo Muñoz

Don Juan Peralti Gonzalo Aparicio

Don Pedro Antonio Martínez

Coro del Taller de Ópera

Orquesta Sinfónica COVAP, Salamanca

Escuela Superior de Danza de Castilla y León, Valladolid

Máster en Arquitectura y Diseño Interior, USAL, Salamanca

Escuela de Arte y Superior de Diseño, Burgos

Instituto de Enseñanza Aplicadas, Salamanca

Escuela de Arte y Superior de R. C. BB. CC., Salamanca

ZARZUELA EL BARBERILLO DE LAVAPIÉS.

Cliente: Conservatorio Superior de Música de Castilla Y León.

Alumnos: Laura Manzano, Silvia Moráis, Ana Sonsoles Marcos y Raquel Méndez.

Profesora: Gloria Hernández.

Taller de Ópera



DISEÑO DE EXPOSICIONES



Tentaciones y Vicios

Proyecto de alumnos del Máster en Evaluación y Gestión del Patrimonio Artístico y Máster en Arquitectura y Diseño de Interiores

Del 10 de Abril al 4 de Mayo de 2014

Sala de Exposiciones Cielo de Salamanca - Patio de Escuelas Menores
Servicio de Actividades Culturales - Universidad de Salamanca

COMISARIO: Patricia Cerrada Oyamburu, Alfredo Redrado Galániga, Ana Herrero Gil
DISEÑO: Beatriz Almohalla Velarde, José Herrera Almohalla Y Cándido Parro Domínguez

Horario: De martes a sábado de 12:00 a 14:00 h. y de 18:00 a 20:30 h. Domingo y festivos de 11:00 a 14:00 h. Lunes cerrado.



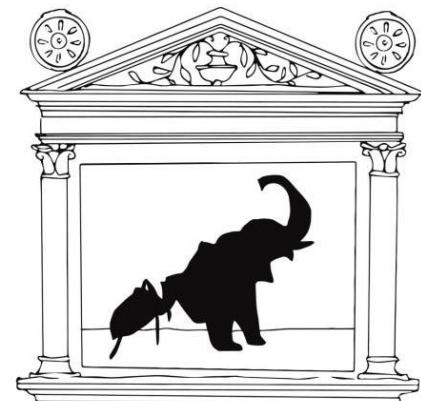
EXPOSICIÓN TENTACIONES Y VICIOS DEL ESTUDIANTE.

Cliente: Universidad de Salamanca.

Alumnos: Cándido Parro, Jesús Almohalla y Beatriz Almohalla.

Profesor: Luis Barrero.

DISEÑO DE EXPOSICIONES



VII ENIGMAS PARA UN EMPERADOR

Proyecto de alumnos del Máster en Arquitectura y Diseño de Interior y del Máster en Evaluación y Gestión del Patrimonio Histórico Artístico



Del 16 de Mayo al 9 de junio de 2013
Espacio de Arte Experimental - Hospedería Fonseca
Servicio de Actividades Culturales - Universidad de Salamanca

Horario: De martes a sábado de 12:00 a 14:00 h. y de 18:00 a 21:00 h. Domingos y festivos de 10:00 a 14:00 h. Lunes cerrado.



EXPOSICIÓN SIETE ENIGMAS PARA UN EMPERADOR

Cliente: Universidad de Salamanca.

Alumnos: Felicidad García y Jorge Martín.

Profesor: Luis Barrero.

DISEÑO DE EXPOSICIONES



EXPOSICIÓN ANECDOTUM.

Cliente: Universidad de Salamanca.

Alumnos: Ana Castaño y Lucía Cuenca.

Profesor: Luis Barrero.

PONENCIAS Y EVENTOS



ESCAPARARTE 2014

III festival de los escaparates de Salamanca
1-4 de Mayo 2014



UNIVERSIDAD
DE SALAMANCA



ESCAPARARTE: Concurso de escaparates, Salamanca.
IV ediciones.

PONENCIAS Y EVENTOS



RE-MIRANDART
JORNADA SOBRE PROYECTO DE REGENERACIÓN DEL CASCO HISTORICO

CON:
FLORENCIO MAÍLLO, USAL
INMACULADA CID, ZOES
J. BAUTISTA ALONSO, ADRIS
ROMAN ANDRÉS, AR
LUIS BARRERO, MADin USAL
MODERA: ROBERTO SILGUERO, AR

SABADO 28 DE MARZO 10.00 H
AY.TO DE MIRANDA DEL CASTAÑAR



REMIRANDART. JORNADA SOBRE REGENERACIÓN DEL CASCO HISTORICO
Miranda del Castañar, Salamanca. 2015.

PONENCIAS Y EVENTOS



Palacio de Congresos de Castilla y León

1º Jornadas del Diseño M.A.D.I.

Mobiliario, Arquitectura, Diseño e Interiorismo.

Colorful

Salamanca 26 de octubre de 17.00 a 21.00
27 de Octubre de 10.00 a 14.00

Organiza



MADiN USAL Máster en Arquitectura y Diseño de Interiores de la Universidad de Salamanca



COLORFULL. Jornada sobre el color. Palacio de Congresos de Salamanca. 2013.

PONENCIAS Y EVENTOS



MADin USAL Máster y Cursos en Arquitectura y Diseño de Interiores

BOAMISTURA

JUEVES 27 DE MARZO 18.00 H AULA MAGNA

FACULTAD DE BELLAS ARTES, AVENIDA DE LA MERCEDESN, SALAMANCA

Cursos on.line

Diseño de Espacios Culturales
Diseño de Espacios Residenciales
Diseño de Espacios Comerciales

WWW.MADINUSAL.COM



BOAMISTURA en MADin USAL. Facultad de Bellas Artes. Salamanca. 2014.

PONENCIAS Y EVENTOS



El Director del Máster de Arquitectura y Diseño de Interiores de la Universidad de Salamanca **MADIn USAL**, **Florencio Maíllo Cascón**, se complace en invitarle al acto de inauguración de la **XXIII edición del Máster**, que se celebrará el próximo día **4 de noviembre a las 18.00 h** en la **Sala Francisco Salinas de las Escuelas Mayores**.

18.00 h. Inauguran:

Daniel Hernández Ruipérez. Rector Magnífico.

Alfonso Fernández Mañueco. Alcalde de Salamanca.

Juan Antonio Hidalgo. Vicepresidente del grupo Globalia.

Manuel Heras. Director Actividades Culturales USAL.

18.30 h. Conferencias:

Antonio Fernández Alba. Académico de la Lengua y de las Bellas Artes, Medalla de Oro de Arquitectura,

Premio Nacional de Arquitectura e Hijo Predilecto de la Ciudad de Salamanca.

Antonio Miranda Regojo. Catedrático de Proyectos Arquitectónicos de la Universidad Politécnica de Madrid.

Presenta: Luis I. Barrero. Coordinador General Máster. Coordina: Fabio de la Flor. Coordinador SDLM. Gestiona: María Sortino. Coordinadora Comunicación Máster.



Organiza:

Colabora:



Inauguración MADIn USAL. Edificio Histórico de la Universidad de Salamanca. 2011.

www.madinusal.com

MADIn www.usal.es/mdi - XXIII EDICIÓN - 2011/2012
USAL

DICEN DE NOSOTROS



DISEÑO Y ARQUITECTURA

1. DISEÑO ARQUITECTÓNICO

ESCUELA: U. Navarra / SEDE: Navarra / TELÉFONO: 948 425 627 / www.unav.es/arquitectura / PLAZAS: 22 / DURACIÓN: 2.250 horas / PRECIO: 15.129 euros

Destaca la presencia continuada en sus aulas de los mejores arquitectos españoles y extranjeros y el alto nivel de preparación y exigencia de sus alumnos. Es necesario un buen nivel de inglés.

2. PROYECTO AVANZADO DE ARQUITECTURA Y CIUDAD

ESCUELA: U. Alcalá / SEDE: Alcalá de Henares / TELÉFONO: 918 839 283 / <http://www3.uah.es/mupaac> / PLAZAS: 35 / DURACIÓN: 1.500 horas / PRECIO: 3.900 euros

Frente al índice de solicitudes y el número de extranjeros de diversa procedencia (América, Asia y Europa) que lo solicitan, se sitúan en un programa de referencia.

3. DISEÑO DE ILUMINACIÓN TÉCNICA

ESCUELA: U. Politécnica Madrid / SEDE: Madrid / TELÉFONO: 911 364 238 / www.masterdia.com / PLAZAS: 40 / DURACIÓN: 1.520 horas / PRECIO: 7.500 euros

con universidades hispanoamericanas.

4. ARQUITECTURA Y DISEÑO INTERIOR

ESCUELA: U. Salamanca / www.usal.es/mdi
Han sido elegidos por la empresa Leroy Merlin y por la Cámara de Comercio para formar a sus trabajadores y empresarios. Dura 90 ECTS.

en tecnologías en edificaciones que acumula ya 20 ediciones. Versión presencial y on line.

COMERCIO

Salamanca, ciudad creadora de escaparates

Treinta tiendas se suman al 'Club de Escaparatismo' para revitalizar el comercio

10.06.12 - 23:45 - FRANCISCO GÓMEZ | SALAMANCA

JUNIO 2012

TER

INISMO

TRUCCIÓN Y EDIFICACIÓN

TIÓN DE LA EDIFICACIÓN

EDIFICACIÓN

U. Europea de Madrid / SEDE: Madrid / TELÉFONO: 902 094 / www.ueu.es / PLAZAS: 25 / DURACIÓN: 2.250 horas / PRECIO: 14.400 euros

Su oferta, el atractivo básico de esta experiencia lectiva, se basa en cursos de diseño para profesionales y estudiantes de arquitectura, por docentes y profesionales de renombre extranjeros que actúan como directores de talleres y que la formación de la obra.

OPEN CONSTRUCTION

U. Cantabria / SEDE: Santander / TELÉFONO: 912 294 815 / www.micconstruction.com / PLAZAS: 20 / DURACIÓN: 2.250 horas / PRECIO: 14.400 euros

El aula del máster se convierte en un estudio de Interiorismo. Los alumnos desarrollan un proyecto a lo largo del año como se realiza cronológicamente en el mundo profesional.

DISEÑO Y ARQUITECTURA

1. DISEÑO ARQUITECTÓNICO

ESCUELA: U. Navarra / SEDE: Navarra / TELÉFONO: 948 425 627 / www.unav.es/arquitectura / PLAZAS: 20 / DURACIÓN: 2.250 horas / PRECIO: 14.400 euros

Su oferta, el atractivo básico de esta experiencia lectiva, se basa en cursos de diseño para profesionales y estudiantes de arquitectura, por docentes y profesionales de renombre extranjeros que actúan como directores de talleres y que la formación de la obra.

2. ARQUITECTURA Y DISEÑO DE INTERIOR

ESCUELA: U. Salamanca / SEDE: Salamanca / TELÉFONO: 923 294 615 / www.usal.es/mdi / PLAZAS: 39 / DURACIÓN: 2 años / PRECIO: 5.400 euros

El aula del máster se convierte en un estudio de Interiorismo. Los alumnos desarrollan un proyecto a lo largo del año como se realiza cronológicamente en el mundo profesional.

dos de la escena mundial de la arquitectura.

2. ARQUITECTURA Y DISEÑO DE INTERIOR

ESCUELA: U. Salamanca / SEDE: Salamanca / TELÉFONO: 923 294 615 / www.usal.es/mdi / PLAZAS: 39 / DURACIÓN: 2 años / PRECIO: 5.400 euros

El aula del máster se convierte en un estudio de Interiorismo. Los alumnos desarrollan un proyecto a lo largo del año como se realiza cronológicamente en el mundo profesional.

3. PROYECTO AVANZADO DE ARQUITECTURA Y CIUDAD

ESCUELA: U. Alcalá / SEDE: Alcalá de Henares / TELÉFONO: 918 839 283 / <http://www3.uah.es/mupaac> / PLAZAS: 40 / DURA-

www.ORBYT.es



El Ejército de Milé forma el editorio de la televisión pública y los asesores a la capital

UNIVERSIDAD | Convocatoria

Alumnos de la USAL diseñarán los expositores de Leroy Merlin en Salamanca

Podrán intervenir en stand de baños, cocinas, habitaciones y jardines

Europa Press | Salamanca
Actualizado Jueves 13/03/2013 10:51 horas

GRACIAS
WWW.MADINUSAL.COM